

UDA 3 - STORIA- LE STAGIONI

Creata il 25/09/2016 da Bisia (Silvia Di Castro) www.latecadidattica.it

Denominazione: Le stagioni

Tipologia: di Dipartimento (di potenziamento)

» **Descrizione**

Percorso incentrato sull'osservazione del tempo ciclico delle stagioni con approccio fortemente interdisciplinare.

» **Prodotti**

Infografiche, collage, lavori polimaterici, sonorizzazioni di testi...(idee in divenire)

» **Destinatari**

Alunni delle classi seconde.

» **Prerequisiti**

Capacità percettive sensoriali, abilità finomotorie.

» **Risorse umane**

Docente di classe.

» **Valutazione**

Valutazione di prodotto e di processo.

» **Metodologia di lavoro**

Attività laboratoriali e apprendimento cooperativo.

» **Classi**

Seconde

» **Alunni**

Tutti gli alunni sono coinvolti

» **Docenti**

...

COMPETENZE

» *Arte e immagine*

Esprimersi e comunicare

Abilità:

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

» *Italiano*

Ascolto e parlato

Abilità:

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe

Letture

Abilità:

- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni

Scrittura

Abilità:

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Abilità:

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura

» *Musica*

Musica

Abilità:

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

» *Scienze*

Osservare e sperimentare sul campo

Abilità:

- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

» *Tecnologia*

Intervenire e trasformare

Abilità:

- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

FASI E PIANO DI LAVORO

» FASE 1 - L'autunno

1.1 Brain storming e infografica

Materia: italiano, arte e immagine.

Durata: 1 giorno dal 23/09/2016 al 24/09/2016

Descrizione: Con un brain storming l'insegnante richiama le conoscenze sul fenomeno ciclico delle stagioni. Invita i bambini a ricordare i fenomeni che si possono apprezzare e le ricorrenze che accompagnano le diverse stagioni. Per ogni stagione si ricerca un simbolo. Si crea una semplice infografica alla lavagna che poi sarà riprodotta sul quaderno.



Strumenti: Lavagna, quaderno e pastelli.

Prodotti parziali o completi: Infografica

Contenuti: Il tempo ciclico, organizzazione dello spazio-pagina, disegno a mano libera.

1.2 Dettato

Materia: Italiano

Durata: 1 giorno

Descrizione: L'insegnante propone un dettato di rinforzo ortografico sul tema dell'autunno; prima del dettato evidenzia le difficoltà ortografiche in esso ravvisabili e le fa scrivere alla lavagna e poi trascrivere. Procedo alla dettatura. **Vedi scheda 1**

Strumenti: Quaderno.

Prodotti parziali o completi: Dettato.

Contenuti: Difficoltà ortografiche: chi, che, gli, raddoppiamenti.

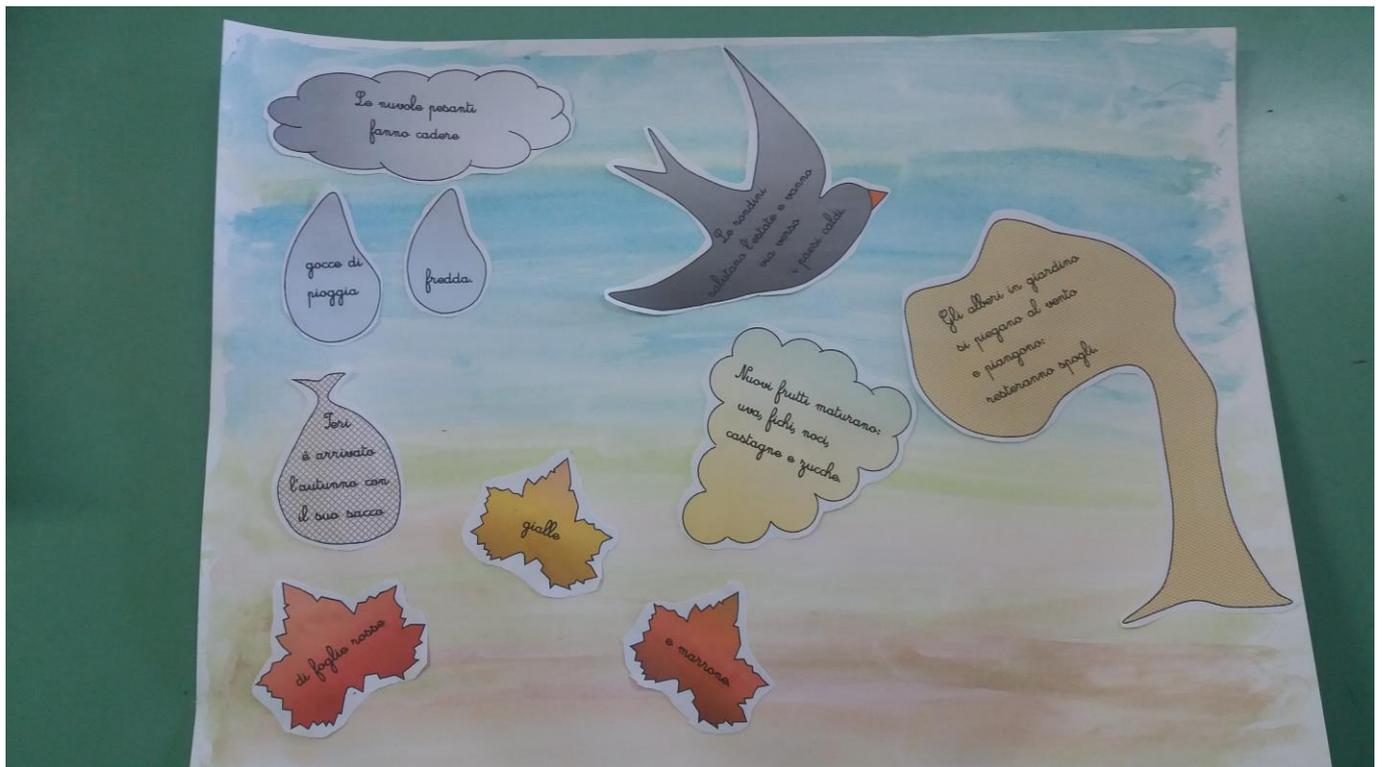
1.3 Collage

Materia:

Durata: 1 giorno

Descrizione: Il testo del dettato viene letto, compreso e rappresentato con immagini. L'insegnante può lavorare con il materiale strutturato (**scheda 1**) o far disegnare le figure all'interno delle quali andranno scritte le parole del dettato.

Su foglio Bristol, utilizzando gli acquerelli si prepara una base-sfondo per creare una composizione con la tecnica del collage. Mostriamo ai bambini come si utilizzano gli acquerelli e proponiamo un modello del lavoro finito che li possa guidare-rassicurare durante il lavoro autonomo.





Strumenti: Fogli A4, fogli Bristol o F4, colori, forbici, colla, acquerelli, pennelli, bicchieri in plastica per bagnare i pennelli.

Prodotti parziali o completi: Collage.

Contenuti: La tecnica dell'acquerello, la tecnica del collage, composizioni artistiche con immagini suggerite da un testo.

» FASE 2 - L'inverno

2.1 Da definire

Materia:

Durata:

» FASE 3 - La primavera

3.1 Da definire

Materia:

Durata:

» FASE 4 - L'estate

4.1 Da definire

Materia:

Durata:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

Le stagioni

di Dipartimento (di potenziamento)

ALUNNO _____

» VALUTAZIONE UDA - PRODOTTO

1.3 - Correttezza

LIV 1	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza d'esecuzione.
LIV 2	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto
LIV 3	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità
LIV 4	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione

» VALUTAZIONE UDA - PROCESSO

2.3 - Ricerca e gestione delle informazioni

LIV 1	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata
LIV 2	L'allievo ricerca le informazioni essenziali, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata
LIV 3	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura
LIV 4	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.

» COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

01.03 - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

LIV 1	
LIV 2	
LIV 3	
LIV 4	

01.07 - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

LIV 1	
LIV 2	
LIV 3	
LIV 4	

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - STORIA*

03.03 - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE*

06.01 - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - MUSICA*

07.04 - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE*

08.01 - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

» *COMPETENZE DI BASE SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA*

10.06 - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

LIV 1

LIV 2

LIV 3

LIV 4

Dettato

Ieri è arrivato l'autunno con il suo sacco di foglie rosse, gialle e marrone.

Gli alberi in giardino si piegano al vento e piangono: resteranno spogli.

Le rondini salutano l'estate e vanno via verso i paesi caldi.

Nuovi frutti maturano: uva, fichi, noci, castagne e zucche.

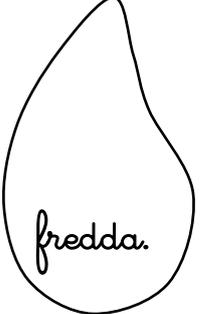
Le nuvole pesanti fanno cadere gocce di pioggia fredda.



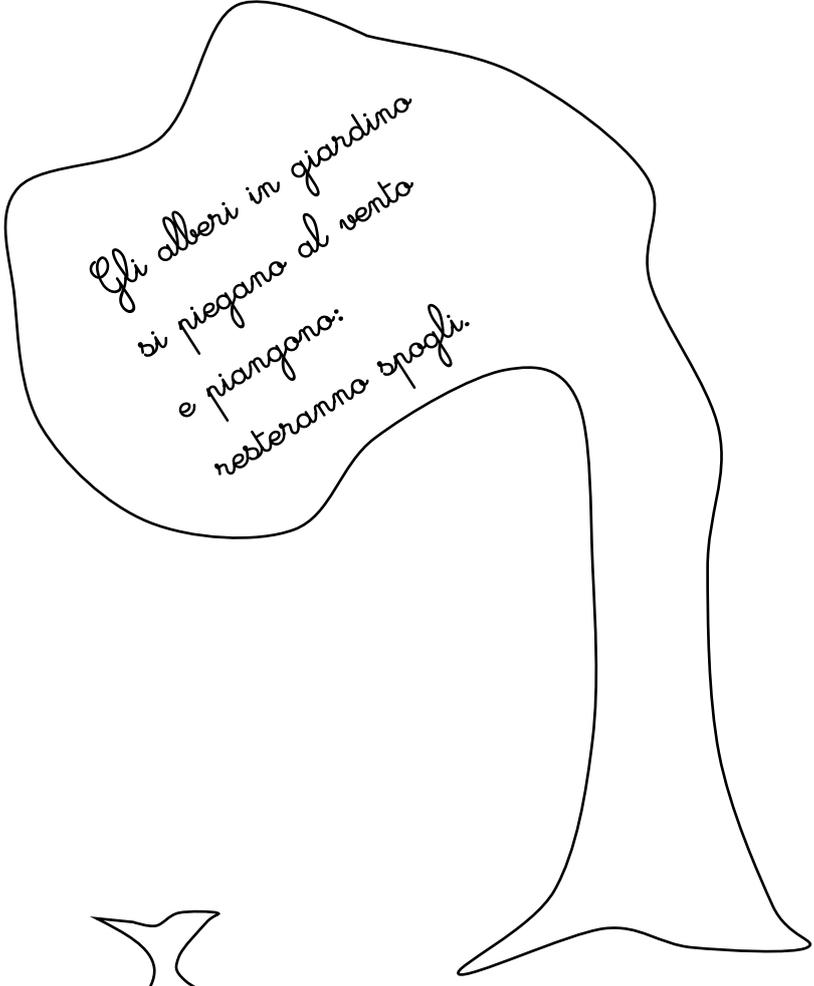
Le nuvole pesanti
fanno cadere



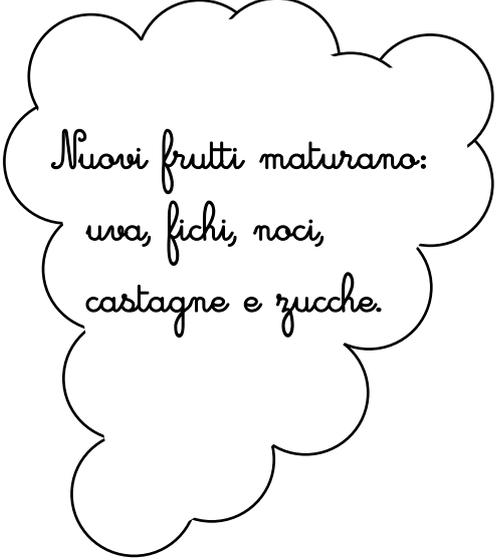
gocce di
pioggia



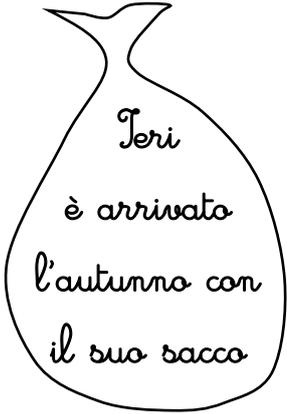
fredda.



Gli alberi in giardino
si piegano al vento
e piangono:
resteranno spogli.



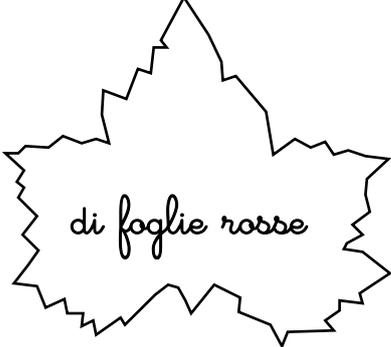
Nuovi frutti maturano:
uva, fichi, noci,
castagne e zucche.



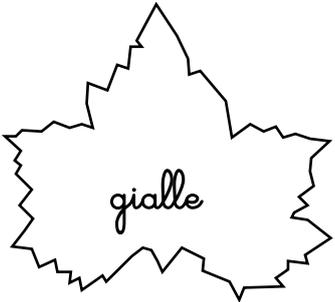
Teri
è arrivato
l'autunno con
il suo sacco



Le rondini
salutano l'estate e vanno
via verso
i paesi caldi.



di foglie rosse



gialle



e marrone.