

Infine RICORDA: CHE e CHI possono avere vari funzioni grammaticali.

CHE

Che può essere:

- ❖ Congiunzione → Ti assicuro **che** verrò.
- ❖ Pronome relativo → Ecco la penna **che** ti serve.
- ❖ Aggettivo interrogativo o esclamativo → **Che** colore ti piace? **Che** luogo straordinario!
- ❖ Pronome interrogativo o esclamativo → Dimmi **che** ti preoccupa. **Che** meraviglia!

Come fare a distinguere "che" congiunzione da "che" pronome relativo?
Se puoi sostituire "che" con "il quale, la quale, i quali, le quali" allora è pronome!

CHI

Chi può essere:

- ❖ Pronome interrogativo → Con **chi** sei uscito?
- ❖ Pronome relativo → Desidero ringraziare **chi** mi ha votato.
- ❖ Pronome indefinito → In sala c'era **chi** rideva e **chi** piangeva.
- ❖ Pronome esclamativo → **Chi** l'avrebbe mai detto!

1. Accanto a ogni frase scrivi la parola sostituita dal pronome relativo "che".

- Ho visto un film **che** è pieno di effetti speciali. _____
- Sono stati avvistati dei dischi **che** volavano nel cielo. _____
- Sono venuti a trovarmi i miei zii **che** abitano in Cina. _____
- Mi piace molto la tuta **che** mi ha regalato nonna. _____
- Si sono già rotte le forbici **che** ho comprato ieri. _____

2. Unisci le due frasi con un pronome relativo eliminando il nome che si ripete. Leggi l'esempio:

- Conosco la maestra; la maestra t'insegna inglese.
*Conosco la maestra **che** t'insegna inglese.*
- Questa è la casa; nella casa sono nato.

- Prendi i CD; dei CD ti ho parlato.

- Ho vinto il concorso; al concorso ho partecipato.

- Ho telefonato al dentista; per il dentista tu lavori.

- Siamo stati dagli amici; con gli amici abbiamo trascorso le vacanze.

- Ho preso in prestito il maglione; il maglione hanno regalato a mia sorella.

- Devi andare nella classe; la classe è in fondo al corridoio.

3. Indica con una crocetta il pronome relativo adatto.

-Era il momento	<input type="checkbox"/> che <input type="checkbox"/> in cui <input type="checkbox"/> dove	aspettavo da tanto.
-Non erano persone	<input type="checkbox"/> con le quali <input type="checkbox"/> delle quali <input type="checkbox"/> dei quali	fidarsi.
-Ho visto il film	<input type="checkbox"/> per cui <input type="checkbox"/> della quale <input type="checkbox"/> di cui	mi hai parlato.
-Era il giorno	<input type="checkbox"/> nella quale <input type="checkbox"/> da cui <input type="checkbox"/> in cui	ho conosciuto Luca.
-Mi piaceva la fiaba	<input type="checkbox"/> del quale <input type="checkbox"/> che <input type="checkbox"/> con cui	mi raccontavi sempre.
-Mi hanno rubato l'auto	<input type="checkbox"/> con il quale <input type="checkbox"/> per la quale <input type="checkbox"/> con la quale	andavo a lavorare.
-Ho scritto un racconto	<input type="checkbox"/> di cui <input type="checkbox"/> che <input type="checkbox"/> al quale	ti voglio leggere.

4. Metti al posto del pronome relativo "che" i relativi "il quale, la quale, i quali, le quali".

- Ho dato da mangiare al cagnolino che (_____) era in cortile.
- Avevo una gatta che (_____) si chiamava Nerina.
- Ho comprato dei criceti che (_____) sono vivacissimi.
- Allo zoo c'erano delle zebre che (_____) avevano le strisce blu.
- Hanno catturato il leone (_____) che era fuggito dal circo.

5. Metti al posto del pronome relativo "cui" i relativi "il quale, la quale, i quali, le quali".

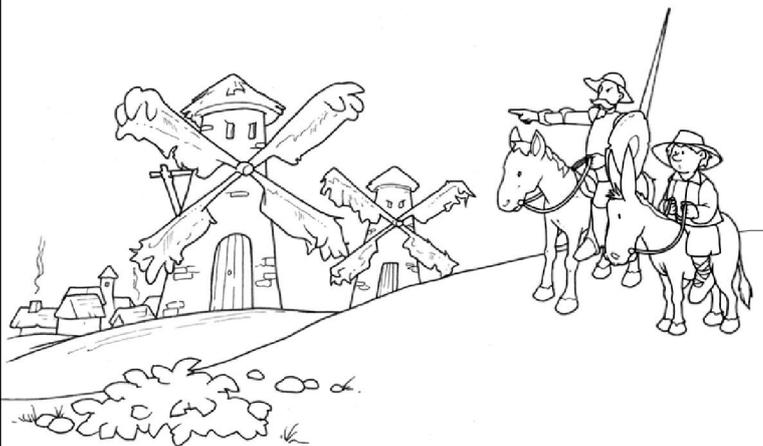
- Il motivo per cui (_____) non sono venuta è questo: stavo male.
- Non mi è simpatica la bambina a cui (_____) hai sorriso.
- Ecco laggiù sulla pista l'aereo su cui (_____) saliremo.
- Le volte in cui (_____) ascolto musica rock sono rarissime.
- Voglio sapere i nomi dei bambini da cui (_____) hai avuto questi suggerimenti errati!

6. Scrivi al posto di "chi" i pronomi dimostrativi e relativi (colui/colei/coloro che).

- Chi si loda... è vanitoso.->Colui che si loda è vanitoso.
- Chi tardi arriva...va dalla direttrice!->_____
- Chi di spada ferisce...rischia tre anni di carcere.->_____
- Chi lascia la strada vecchia per la nuova...ha il TOM TOM.->_____
- Chi semina il vento...sta andando troppo veloce.->_____
- Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi. ->_____

7. Sottolinea il pronome relativo e scrivi la funzione da esso esercitata (soggetto, complemento oggetto, complemento indiretto).
- Ho visto la stanza in cui (*complemento indiretto*) ha dormito Napoleone.
 - Mi piace la canzone che (_____) Jovanotti ha cantato.
 - Martina ha portato a scuola gli adesivi che (_____) ha comprato la settimana scorsa.
 - La valigia che (_____) sta sul letto è di papà. Prendila!
 - L'autobus con cui (_____) andremo in gita è superaccessoriato.
 - L'enciclopedia dalla quale (_____) ho tratto queste informazioni si chiama Wikipedia.
 - La mamma di Luca, la quale (_____) ha un negozio in centro, è veramente cordiale.
 - Ho ricostruito tutto il puzzle che (_____) era stato distrutto dal mio gatto.
 - Presto, segua l'automobile da cui (_____) è uscito quel tale con la giacca verde!
8. Leggi il testo e sottolinea tutti i pronomi relativi. Attento a non confonderli con altre parti del discorso! Vai a rileggere il suggerimento per riconoscere il "che" pronome relativo.

DON CHISCIOTTE



In quel momento scorsero trenta o quaranta mulini a vento che si trovavano nella pianura che stavano attraversando. Appena Don Chisciotte li vide, disse al suo scudiero: «Guarda, amico Sancio, ecco là una trentina, o poco più, di giganti smisurati, con cui mi propongo di venire a battaglia e di ucciderli tutti».

«Che giganti?» domandò Sancio Panza. «Quelli là che hanno le braccia lunghe»

rispose Don Chisciotte.

Così dicendo spronò Ronzinante, senza badare a Sancio il quale urlava: «Guardi Signore che quelli che si vedono laggiù non sono giganti, ma mulini a vento, e quelle che sembrano braccia sono le pale che, girate dal vento, fanno andare la pietra del mulino».

Ma Don Chisciotte s'era tanto intestato che fossero giganti, che andava gridando: «Non fuggite, vili creature, è un cavaliere solo che vi assale». Mise Ronzinante al gran galoppo, si precipitò contro il primo mulino a vento che gli stava davanti e gli infilò una pala; ma in quel momento il vento la fece girare con tanta violenza che mandò la lancia in mille pezzi e si portò dietro cavallo e cavaliere.

✍️ Riscrivi questa breve "avventura" con i mulini a vento sul tuo quaderno cambiando i personaggi (puoi scegliere due tuoi compagni, due personaggi dello spettacolo, due calciatori, due personaggi dei cartoon o dei film...), modificando a piacere le azioni e il finale.