

IL COMMISSARIO E LA BAMBINA

(Il commissario Matthäi indaga per rintracciare una bambina di nome Gritli che è scomparsa).



Davanti a una grossa fattoria dei bambini giocavano a nascondino; un ragazzo contava ad alta voce fino a dieci e gli altri si nascondevano.

Matthäi stette a guardarli.

-Ehi-disse una voce sottile dietro di lui. Si guardò attorno. Tra una catasta di legna e il muro di un giardino c'era una bimbetta col vestito azzurro. Occhi castani, capelli castani. Ursula.

-Che cosa vuoi?-chiese il commissario.

-Mettiti davanti,-sussurrò la bambina,-in modo che non

mi trovino.

Il commissario si mise davanti alla bambina.

-Ursula,-disse.

-Non parlare così forte,-sussurrò la bambina,-altrimenti sentiranno che parli con qualcuno.

-Ursula,-sussurrò allora anche il commissario,-alla storia del gigante io non ci credo.

-Che cosa non credi?

-Che Gritli ha incontrato un gigante alto come una montagna.

-Eppure esiste.

-Ne hai visto uno tu?

-No, ma Gritli l'ha visto. Ma adesso taci.

Un ragazzo dai capelli rossi e il viso pieno di lentiggini avanzò di soppiatto dalla casa. Era quello che doveva cercare gli altri. Si fermò davanti al commissario, poi proseguì cautamente verso l'altro lato della cascina. La bambina rise piano.

-Non mi ha vista.

-Gritli ti ha raccontato una favola,-sussurrò il commissario.

-No,-disse la bambina-il gigante aspettava Gritli tutte le settimane e le dava del cioccolato. Lo ha anche disegnato.

Matthäi restò perplesso.

-Fatti da parte,-disse la bambina. E già era sgusciata tra la catasta e Matthäi, si slanciò verso la fattoria e con un grido di gioia raggiunse la porta dove c'era il <<tocco>> precedendo il ragazzo, il quale sbucò di corsa dall'angolo della casa.

(Friedrich Dürrenmatt, *La promessa*, Feltrinelli)

• Rispondi sul quaderno.

1. Dove è andato a indagare il commissario Matthäi?

2. Con chi si mette a parlare?

3. Che cosa aveva raccontato la bimba scomparsa alla sua amica Ursula?

• Scegli il riassunto esatto.

Il commissario Matthäi indaga per rintracciare una bambina sparita: Gritli. Egli interroga una sua amichetta, Ursula, che gli racconta che Gritli era diventata amica di un gigante.

Una bambina di nome Gritli è scomparsa e il commissario Matthäi indaga per rintracciarla. Interroga Ursula, un'amichetta della bimba, che gli dice di aver visto un gigante che tutte le settimane portava la cioccolata a Gritli.

Nel testo i dialoghi sono interrotti da brevi descrizioni con un'alternanza di dialogo e descrizione. Questa tecnica si chiama <<alternanza di procedimenti>>.

- Nel testo, sottolinea le descrizioni di rosso e i dialoghi di verde.
- Prova anche tu a inserire delle brevi descrizioni tra i dialoghi scritti qui sotto: descrivi l'ambiente circostante, le persone che passano, le azioni dei protagonisti che stanno dialogando. Puoi anche inserire le descrizioni all'interno di un discorso diretto, spezzandolo.

Due alunni camminano per strada parlando di un'interrogazione.

- Come è andata?
- Credo bene. Ho risposto a tutto.
- Beato te. Io sarò interrogato domani.
- Se vuoi, oggi vengo a casa tua e ti aiuto a ripassare.
- Magari! Mi sentirei molto più sicuro.
- Allora ci vediamo più tardi.
- Sì, alle quattro. Ti aspetto.
- A più tardi. Ciao.

Due amiche, al parco, parlano di un ragazzo interessante.

- Hai incontrato Luca, oggi?
- Sì, all'uscita da scuola.
- Gli hai parlato della festa di sabato?
- Ma stai scherzando! A malapena sono riuscita a dirgli "ciao".
- Guarda che se non lo fai tu, domani ci penserò io a invitarlo.
- Davvero? Faresti questo per me?
- Non per te. Per me. Gli chiederò di essere il mio cavaliere alla festa di fine anno scolastico.
- Bella amica sei!
- Ah, non vuoi? Allora trova il coraggio di parlargli, o lo farò davvero!
- Quindi stavi scherzando?
- Certo, salama! Volevo solo scuoterti un po'. Però promettimi che domani lo inviterai o mi farò avanti io... e sul serio stavolta.
- Va bene. Prometto.

GRAMMATICA-SINTASSI

- Analizza in tabella le parole della frase:
"Un ragazzo contava ad alta voce fino a 10 e gli altri si nascondevano."

Nomi	Articoli	Verbi	Pronomi personali	Pronomi indefiniti	Locuzioni avverbiali	Preposizioni	Congiunzioni

- Sul quaderno esegui l'analisi logica delle frasi seguenti.
 1. Il commissario interrogò la bambina.
 2. Gritli ha disegnato il gigante.
 3. Il gigante regalava la cioccolata a Gritli.
- Riscrivi le tre frasi precedenti trasformando i verbi alla **forma passiva**.