

## UNITÀ DI LAVORO N° 2

Tempi: 2° bimestre *dicembre-gennaio*

## AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

● **Obiettivo formativo**

*Comprendere che la comunicazione efficace di esperienze, informazioni, leggi, idee, fantasie e sentimenti si basa su un sistema di regole complesso il quale va esperito, esercitato ed elaborato in modo personale, creativo e accurato.*

## ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascoltare e parlare</i></p> <p>1. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>2. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>3. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p><i>Leggere</i></p> <p>7. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>8. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>10. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tema stagionale: l'inverno in vari linguaggi artistico-espressivi.</li> <li>▪ Il testo narrativo: i racconti fantastici.</li> <li>▪ Il testo descrittivo: la descrizione degli oggetti.</li> <li>▪ Il testo poetico: la similitudine e la metafora.</li> <li>▪ Il testo informativo: la cronaca.</li> <li>▪ La comunicazione: bigliettini augurali.</li> <li>▪ Riflessione sulla lingua:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il nome: nomi alterati, composti, primitivi e derivati</li> <li>2. gli aggettivi qualificativi</li> <li>3. i gradi dell'aggettivo qualificativo</li> <li>4. la funzione dei verbi <i>essere</i> e <i>avere</i> e la loro coniugazione al modo indicativo</li> <li>5. le tre coniugazioni</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere nei testi narrativi personaggi, luoghi, vissuti, scene.</li> <li>✓ Riconoscere diverse tipologie del racconto fantastico: fiaba, favola, leggenda, mito.</li> <li>✓ Descrivere oggetti utilizzando la tecnica dell'estraneazione.</li> <li>✓ Rilevare nei testi poetici similitudine e metafore e tradurle nel linguaggio dell'immagine.</li> <li>✓ Analizzare semplici articoli di cronaca rilevandone le caratteristiche.</li> <li>✓ Produrre semplici cronache individualmente e in gruppo utilizzando la struttura propria.</li> <li>✓ Produrre biglietti d'auguri in vista delle feste natalizie.</li> <li>✓ Riconoscere nei nomi la radice e la desinenza.</li> <li>✓ Eseguire esercizi di</li> </ul>

<p>pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>12. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>13. Leggere ad alta voce un testo noto rispettando le pause e variando il tono della voce.</p> <p><i>Scrivere</i></p> <p>14. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto.</p> <p>15. Produrre racconti scritti che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>16. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti brevi).</p> <p>17. Scrivere un biglietto augurale adeguando le forme espressive al destinatario.</p> <p>19. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche.</p> <p>20. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di</p>	<p>regolari al modo indicativo</p> <p>6. le espansioni, il gruppo del soggetto e il gruppo del predicato</p> <p>7. il predicato nominale</p>	<p>analisi e alterazione dei nomi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere e utilizzare l'aggettivo qualificativo e i suoi gradi.</li> <li>✓ Individuare nelle frasi il soggetto, il predicato e le espansioni.</li> <li>✓ Distinguere tra predicato verbale e nominale.</li> <li>✓ Eseguire esercizi per consolidare la correttezza ortografica.</li> </ul>
---	--	---

<p>vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>21. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><i>Riflettere sulla lingua</i></p> <p>22. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso (nomi, articoli, aggettivi qualificativi, preposizioni e verbi) e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato verbale e nominale, gruppo del soggetto e gruppo del predicato).</p> <p>23. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p>26. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p>		
--	--	--

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce diverse tipologie del racconto fantastico: fiaba, favola, leggenda, mito.
- Descrive oggetti utilizzando la tecnica dell'estraneazione.
- Rileva nei testi poetici similitudine e metafore.
- Analizza semplici articoli di cronaca rilevandone le caratteristiche.
- Riconosce e utilizza l'aggettivo qualificativo formulando frasi con aggettivi qualificativi al grado positivo, al comparativo e al superlativo.

## LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascolto e interazione, riflessioni sulla lingua</i> Obiettivo n°1/3/4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I giocattoli</li> <li>• Gli animali (<i>pets</i>)</li> <li>• Il verbo : <i>to have</i> (presente, forma interrogativa e negativa).</li> <li>• Gli indumenti</li> <li>• Le strutture per descrivere il proprio abbigliamento: <i>I'm wearing....</i></li> <li>• Gli aggettivi dimostrativi: <i>this/that these/those.</i></li> <li>• Il genitivo sassone.</li> </ul> <p><u>CULTURE FACE TO FACE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Stars and Stripes – The Unione Jack</li> <li>• Fifty states – one nation/Three countries – one kingdom</li> </ul> <p><u>FESTIVITIES</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christmas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascolto e riproduzione di semplici dialoghi, strutture, canzoni, rime e brevi storie.</li> <li>❖ Giochi di società (Bingo).</li> <li>❖ Giochi con le flash card.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Illustriamo la bandiera americana e inglese.</li> <li>❖ Far ascoltare l'inno americano e inglese.</li> <li>❖ Osserviamo le cartine degli Stati Uniti e della Gran Bretagna: evidenziamo le differenze.</li> <li>❖ Far ascoltare una canzone tradizionale americana e una tradizionale scozzese.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Eseguiamo un semplice canto natalizio.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Recitiamo una poesia</li> </ul>

<p><b><i>Ricezione e produzione scritta</i></b> Obiettivo n°2/4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parole che identificano il lessico presentato.</li> </ul>	<p>natalizia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Letture con esercizi di comprensione.</li> <li>❖ Esercizi scritti di ampliamento ed approfondimento degli argomenti trattati.</li> <li>❖ Le parole che utilizziamo per descriverci e descrivere.</li> <li>❖ Le parole per formulare richieste.</li> <li>❖ Disegniamo la bandiera americana e inglese.</li> <li>❖ Completiamo testi con informazioni sugli Stati Uniti e sulla Gran Bretagna.</li> <li>❖ Illustriamo una poesia natalizia.</li> <li>❖ Scriviamo una lettera per Babbo Natale.</li> </ul>
---	---	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce e usa in modo appropriato il lessico relativo ai giocattoli e indumenti.
- L'alunno ascolta un dialogo e discrimina informazioni vere/false.
- L'alunno chiede e fornisce semplici informazioni personali.

## MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>4. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canti natalizi.</li> <li>▪ Uso consapevole dell'apparato fonatorio.</li> <li>▪ Esplorazione delle potenzialità espressive della voce.</li> <li>▪ Il ruolo della musica presso i popoli antichi; correlazione con il ruolo della musica ai nostri giorni.</li> <li>▪ Gli strumenti musicali usati presso i popoli della Mesopotamia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Memorizzare ed eseguire canti di gruppo provenienti da luoghi e tempi diversi, destinati alla celebrazione del Natale, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>✓ Leggere testi informativi relativi al ruolo della musica presso le civiltà mesopotamiche.</li> <li>✓ Costruire con materiali di recupero strumenti sonori simili a quelli usati dai popoli antichi.</li> <li>✓ Classificare i suoni prodotti dagli strumenti costruiti.</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno esegue canti corali natalizi curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo.
- Conosce la funzione della musica presso i popoli della Mesopotamia.
- Conosce gli strumenti usati dai popoli antichi.

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Percettivo visivi</i> 1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><i>Leggere</i> 2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (il punto) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo.</p> <p>3. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p> <p><i>Produrre</i> 5. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo: il punto.</li> <li>▪ Biglietti augurali e quadri da regalare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Osservare oggetti naturali, dal vivo o in fotografia, dove il punto è elemento decorativo o costitutivo: macchie di leopardo, decorazione di conchiglie, spugne essiccate, rami di corallo o di alberi secchi.</li> <li>✓ Decorare liberamente piccole superfici con disposizione occasionale e intenzionale del punto.</li> <li>✓ Utilizzare cotton fioc, stuzzicadenti e pennarelli come strumenti per applicare decorazioni a punto.</li> <li>✓ Dare forma alle figure usando dimensione, rarefazione, addensamento e flusso spaziale del punto.</li> <li>✓ Produrre immagini in rilievo a punti con strumenti polimerici naturali (semi, grani, sassi, altro).</li> <li>✓ Produrre immagini astratte con la tecnica del punto come rientranza (buchi nella plastilina).</li> <li>✓ Produrre e proiettare immagini astratte create con la tecnica del foro su cartoncino.</li> <li>✓ Riconoscere la tecnica del pointillisme in opere celebri e osservarle in modo critico.</li> <li>✓ Creare biglietti augurali e soggetti polimerici da</li> </ul>

		regalare in occasione delle festività natalizie e/o come espressione delle proprie emozioni.
--	--	--

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno dà forma alle figure usando dimensione, rarefazione, addensamento e flusso spaziale del punto.
- Riconosce la tecnica del pointillisme in opere d'arte osservate.



## RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>6. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>7. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Bibbia: l'antico e il nuovo testamento.</li> <li>▪ I generi letterari.</li> <li>▪ I simboli.</li> <li>▪ La sinossi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Letture dal libro di testo e dai Vangeli;</li> <li>✓ conversazioni guidate;</li> <li>✓ rappresentazioni grafiche;</li> <li>✓ attività varie sul quaderno personale;</li> <li>✓ schede operative;</li> <li>✓ poesie;</li> <li>✓ realizzazione di cartoncini augurali per Natale.</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno si sa orientare nella ricerca di testi biblici.

## CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><b>Il corpo e le funzioni senso percettive</b></p> <p>Obiettivo 1</p>	* Combinazione e consolidamento degli schemi posturali di arti e busto	- Esercizi individuali e a coppie di fletto-estensione, piegamenti, torsioni, slanci.
<p><b>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Obiettivo 3</p>	* Ampliamento delle capacità coordinative e di combinazione delle abilità motorie	- Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p> <p>Obiettivo 4</p>	* Esecuzione di semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi	- Giochi con vari tipi di attrezzi strutturati e non.
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Obiettivo 6</p>	* Prima alfabetizzazione sportiva: conoscenza e pratica di attività di gioco e di sport	- Conoscere e rispettare le principali regole del gioco: mosca cieca, il cane e il gatto, lancia e afferra, il gioco dei birilli
<p><b>Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b></p> <p>Obiettivo 10</p>	* Rispetto di regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale	- Ricerche, riflessioni e simulazione di percorsi.

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- Acquisire padronanza degli schemi motori e posturali.
- Modificare l'esecuzione del movimento sulle variabili di ritmo, velocità e spazio.
- Conoscere e rispettare le principali regole del gioco.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio, per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.

## AREA STORICO-GEOGRAFICA

### • Obiettivo formativo

*Raggiungere la capacità di orientarsi nello spazio e nel tempo padroneggiando strumenti di divulgazione delle conoscenze, manipolandoli ed elaborandoli avendo padronanza del lessico specifico delle discipline geo-storico-sociali.*

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Obiettivi n.1-4-5-6-7-8-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La civiltà egizia: il Nilo, gli eventi principali del periodo dall'Antico Regno al Nuovo Regno, l'organizzazione sociale, il governo, l'economia, la religione, la scrittura, l'espressione artistica.</li> </ul>	<p>Collocare gli eventi sulla linea del tempo.            Collocare geograficamente e cronologicamente la civiltà egizia.            Ordinare gli eventi caratteristici del periodo.            Leggere e produrre semplici testi storici.            Usare carte geo-storiche.            Completare tabelle e schede operative.            Eseguire questionari e disegni.            Conversazioni.            Raccontare oralmente gli argomenti studiati.            Operare un parallelismo fra l'Egitto antico e odierno.</p>

### COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno colloca geograficamente e cronologicamente la civiltà egizia.
- Conosce e ordina gli eventi caratteristici del periodo.
- Conosce l'organizzazione sociale, il governo, l'economia, la religione, l'espressione artistica degli Egizi.
- Opera un parallelismo fra l'Egitto antico e odierno.

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Obiettivo 3 – 5 – 7	I paesaggi dell'Italia: <ul style="list-style-type: none"> <li>I rilievi : le Alpi e gli Appennini</li> </ul>	Conoscere le caratteristiche fisiche, morfologiche, idrologiche, climatiche, la flora e la fauna delle Alpi e degli Appennini; conoscere come l'uomo ha modificato l'ambiente montano per viverci e soddisfare i propri bisogni; conoscere l'importanza della salvaguardia dell'ambiente alpino e appenninico; leggere carte fisiche.
Obiettivo 5 – 7	I paesaggi dell'Italia: <ul style="list-style-type: none"> <li>I rilievi: le colline</li> </ul>	Conoscere le caratteristiche fisiche, morfologiche, climatiche, la flora e la fauna delle colline; conoscere le risorse della collina e come l'uomo ha saputo sfruttare l'ambiente particolarmente favorevole; comprendere l'importanza di mantenere l'equilibrio fra uomo e ambiente; individuare sulla carta fisica le principali colline italiane.

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- Ricavare informazioni da un testo descrittivo o informativo.
- Mettere in relazione le informazioni dedotte da fonti iconiche e testuali.
- Confrontare diversi tipi di paesaggio.
- Esporre oralmente e/o graficamente quanto appreso dal testo o dalle immagini.
- Essere chiaro nell'esposizione orale e scritta.
- Collocare i toponimi principali sulla carta fisica.

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

### • Obiettivi formativi

*Saper accedere a fonti di conoscenza, interpretare contenuti e trasformarli in competenze facendo proprie strategie di calcolo, di logica, tecniche e tecnologie per la trasmissione delle conoscenze.*

*Progettare percorsi per la creazione di oggetti materiali e multimediali anche in lavoro cooperativo con coetanei e insegnanti.*

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p style="color: red; text-align: center;">Numeri</p> <p style="text-align: center;">Obiettivo 4</p>	<p>* Riconoscimento ed uso di frazioni</p>	<p>*Attività pratiche ed esercitazioni per</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discriminare interi frazionati e non frazionati</li> <li>- riconoscere interi frazionati e quantificarne le parti</li> <li>- suddividere in parti uguali grandezze continue ( figure ) , individuare e denominare l'unità frazionaria</li> <li>- suddividere in parti uguali grandezze discrete ( numeri ) , individuare e denominare l'unità frazionaria</li> <li>- calcolare frazioni di quantità numeriche</li> <li>- confrontare e ordinare unità frazionarie</li> <li>- suddividere in parti uguali grandezze continue( figure) ed individuare frazioni</li> <li>- suddividere in parti uguali grandezze discrete ( numeri ) ed individuare frazioni</li> <li>- calcolare frazioni di quantità numeriche</li> <li>- determinare la frazione complementare ed equivalente</li> <li>- confrontare frazioni</li> </ul>
<p style="color: red; text-align: center;">Spazio e figure</p> <p style="text-align: center;">Obiettivo</p>	<p>* Le isometrie: traslazione,</p>	<p>*Attività pratiche e strutturate per</p>

<p>13</p> <p>Obiettivo 9 - 10</p>	<p>rotazione, ribaltamento.</p> <p>*Costruzione e nomenclatura dei triangoli.</p> <p>* Il perimetro</p>	<p>operare e riconoscere traslazioni, rotazioni e ribaltamenti con relative simmetrie</p> <p>* Attività pratiche e strutturate per</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- costruire i triangoli</li> <li>- riconoscere gli elementi significativi dei triangoli ( base, altezza, asse di simmetria, diagonale )</li> <li>- classificare i triangoli in base agli angoli ed ai lati</li> </ul> <p>Esercitazioni pratiche e strutturate per calcolare il perimetro di triangoli dati.</p> <p>* Risoluzione di problemi geometrici.</p>
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p> <p>Obiettivo 19</p>	<p>*Risoluzione di problemi, partendo dall'analisi del testo per individuare le informazioni necessarie per la risoluzione.</p>	<p>* Attività di analisi dei testi problematici per reperire informazioni.</p> <p>* Risoluzione di problemi mediante l'uso delle quattro operazioni, con dato inutile, con dato mancante, con una richiesta, con due richieste, con le misure ( misure di massa/peso, di capacità, misure di tempo, valori monetari), problemi su peso lordo, peso netto, tara.</p>
<p>Obiettivo 20</p>	<p>* Il sistema metrico decimale: sua conoscenza ed uso in contesti pratici.</p>	<p>* Attività ed esercitazioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- scegliere l'unità di misura più adatta a misurare un determinato oggetto</li> <li>- conoscere ed usare correttamente le unità di misura di lunghezza, capacità, massa/peso</li> </ul>
<p>Obiettivo 21</p>	<p>* Le conversioni</p> <p>* Relazioni, classificazioni, indagini</p>	<p>* Esercitazioni per eseguire equivalenze</p> <p>* Attività pratiche e strutturate per</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classificare e rappresentare</li> </ul>

<p>Obiettivo 17 - 18</p>		<p>classificazioni ( diagramma di Venn, di Carroll, ad albero, sagittale, intersezione ) - Cogliere nelle relazioni analogie, differenze, regolarità.</p> <p>* Esecuzione di semplici indagini, tabulazione dei dati, ricerca della moda, della mediana, della media aritmetica * Rappresentazione dei dati raccolti con opportuni grafici ( piano cartesiano, ideogrammi, istogrammi, areogrammi... ) * Lettura di grafici per ricavare dati</p>
------------------------------	--	---

#### COMPETENZE DA VERIFICARE

- Riconoscere interi frazionati e quantificarne le parti
- Effettuare traslazioni, rotazioni, ribaltamenti
- Utilizzare il Sistema Metrico Decimale ed effettuare conversioni
- Riconoscere e denominare i vari tipi di triangolo
- Tabulare i dati di una indagine
- Rappresentare una classificazione con un diagramma ( Venn, Carrol, sagittale, ad albero)



## SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Obiettivo 7 4	L'acqua <ul style="list-style-type: none"> <li>L'acqua come elemento indispensabile per la vita;</li> <li>Soluzioni e sospensioni;</li> <li>L'utilizzo responsabile dell'acqua;</li> <li>Il ciclo dell'acqua.</li> </ul>	Capire l'importanza dell'acqua per la vita del pianeta; conoscere le caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; comprendere che cosa sono le soluzioni e le sospensioni; saper descrivere il ciclo dell'acqua; comprendere l'importanza dell'utilizzo responsabile dell'acqua.
Obiettivo 3 6 5 4 18	L'aria <ul style="list-style-type: none"> <li>L'aria come elemento indispensabile alla vita;</li> <li>L'atmosfera: caratteristiche fisiche e chimiche;</li> <li>Le cause dell'inquinamento dell'aria, lo sfruttamento energetico dei movimenti eolici.</li> </ul>	Conoscere le caratteristiche dell'aria e la sua importanza per la vita del pianeta; conoscere le funzioni dell'atmosfera; comprendere il concetto di pressione atmosferica e delle sue variazioni; conoscere cause e conseguenze dell'inquinamento atmosferico; sapere che dai movimenti dell'atmosfera si può ricavare energia.
Obiettivo 7 6 5	Il suolo <ul style="list-style-type: none"> <li>Il suolo come elemento indispensabile alla vita;</li> <li>La composizione del suolo;</li> <li>Impermeabilità e permeabilità.</li> </ul>	Sapere che il suolo è indispensabile alla vita del pianeta; distinguere la composizione organica e inorganica del suolo; distinguere i diversi tipi di suolo in base alla permeabilità e impermeabilità.

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- Saper osservare, trarre informazioni dalle osservazioni fatte e descrivere con un linguaggio adeguato i fenomeni osservati.
- Saper eseguire semplici esperimenti e coglierne gli effetti.
- Saper distinguere soluzioni da miscugli e sospensioni.

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Interpretare il mondo fatto dall'uomo</i></p> <p>3. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.</p> <p>4. Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.</p> <p>5. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli.</p> <p>6. Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici.</p> <p>10. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Storia della scrittura; i pittogrammi e i geroglifici; uso dei pulsanti copia e incolla nella barra standard; uso dei pulsanti della barra di formattazione; trascinamento di immagini; la funzione del tasto Canc su un'immagine.</li> <li>■ La barra degli strumenti Moduli di Word; la struttura del questionario a scelta multipla; il mito dell'origine della scrittura nel dialogo Fedro, di Platone.</li> <li>■ I formati delle immagini digitali; caratteristiche dei file GIF; creazione di gif animate con software gratuito che non necessita di installazione (UnFreez).</li> <li>■ La presentazione multimediale; potenzialità del programma PowerPoint; le icone di PowerPoint; la finestra di PowerPoint.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere a carattere generale la storia della scrittura; interpretare semplici pittogrammi e geroglifici; usare i pulsanti copia e incolla nella barra standard di Word; usare i pulsanti della barra di formattazione; trascinare immagini; utilizzare il tasto Canc su un'immagine.</li> <li>✓ Visualizzare e utilizzare la barra degli strumenti Moduli di Word; rispondere a questionari a scelta multipla; creare un semplice questionario a scelta multipla; leggere e analizzare il mito dell'origine della scrittura nel dialogo <i>Fedro</i>, di Platone.</li> <li>✓ Conoscere i formati delle immagini digitali e leggere le estensioni dei file immagine; conoscere le caratteristiche principali dei file GIF; creare gif animate con software gratuito che non necessita di installazione (UnFreez), utilizzando immagini già pronte all'uso.</li> <li>✓ Conoscere le caratteristiche di una presentazione multimediale e le potenzialità del programma PowerPoint; esplorare le icone di PowerPoint e loro funzioni; esplorare la finestra di PowerPoint. Eseguire esercizi guidati in PowerPoint.</li> </ul>

## COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno visualizza la barra degli strumenti Moduli di Word e crea semplici questionari a scelta multipla con il Campo modulo casella di controllo.
- Avvia il programma PowerPoint, riconosce le sue principali barre e la funzione dei Menu.
- Salva una presentazione in specifica directory.
- Utilizza il specifico software (UnFreez) seguendo indicazioni operative date dall'insegnante.