

## I MODI DEL VERBO

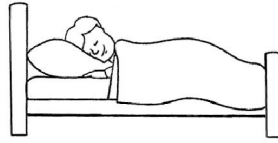
Come ben sai il **verbo** indica un'**azione**:



mangiare



scrivere



dormire



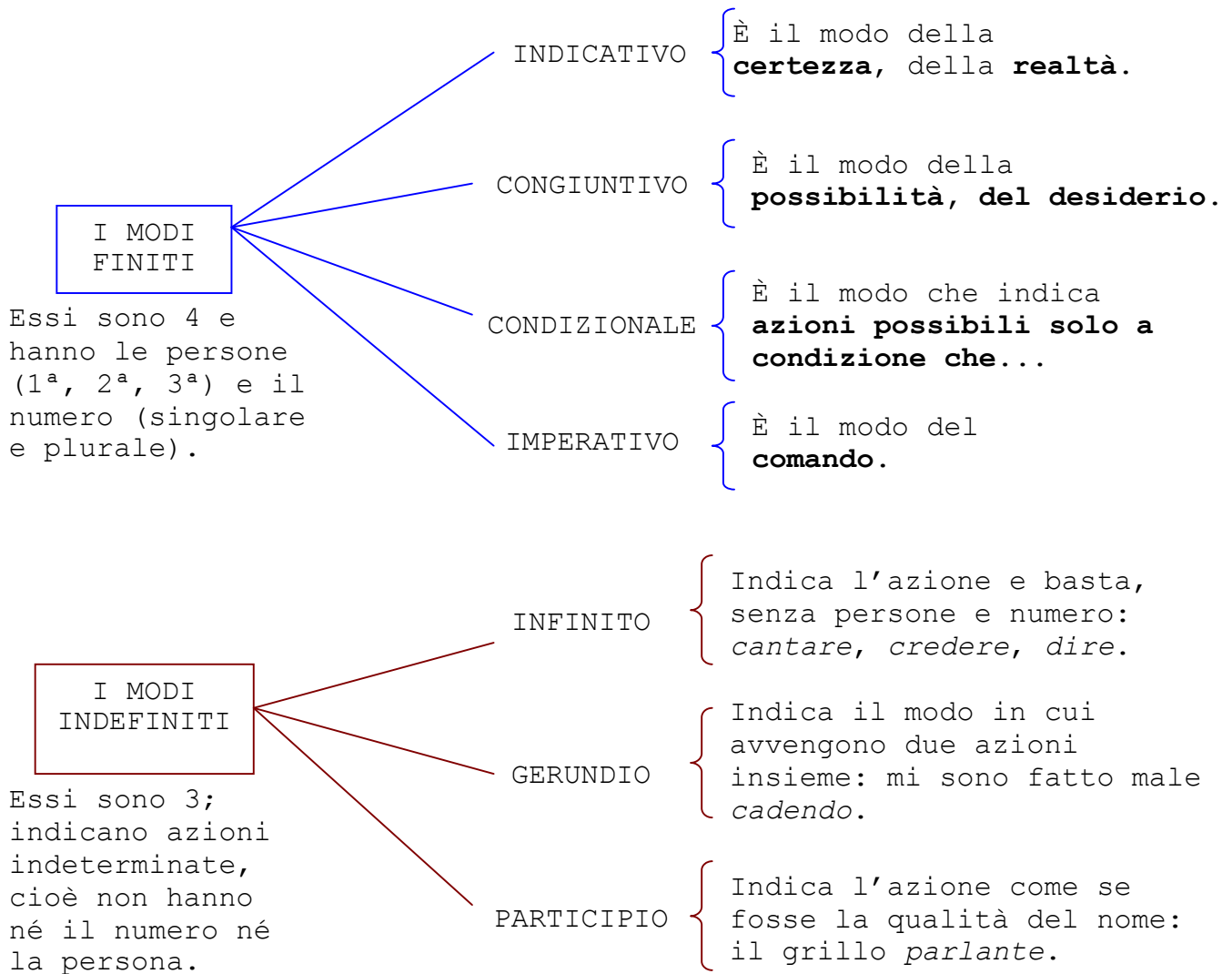
giocare ...

A seconda di come termina (are, ere, ire) esso appartiene a una famiglia di verbi cioè a una **coniugazione** (-are=1<sup>a</sup> coniugazione; -ere=2<sup>a</sup> coniugazione; -ire=3<sup>a</sup> coniugazione).

Ma il verbo può indicare anche il punto di vista di chi parla o scrive, cioè il **modo** di vedere l'azione.

- 1) Tu **mangi**. -> è un'azione certa, sicura, vera.
- 2) Oh, se tu **mangiassi** un po' di più! -> è un desiderio.
- 3) Tu **mangeresti** se... -> esprime un'azione che può succedere solo a una determinata condizione.
- 4) **Mangia!** -> esprime un ordine.

In Italiano abbiamo due gruppi di modi: I MODI FINITI e I MODI INDEFINITI.



## IL MODO IMPERATIVO

Il modo imperativo è il modo del comando. Imperare significa, infatti, comandare. Il modo imperativo è molto semplice.

**Ha un solo tempo: il presente.**

**Ha una sola persona: la seconda singolare e la seconda plurale.**

Imperativo Presente

Imperativo Presente

Imperativo Presente

### Mangiare

### Scrivere

### Dormire

Mangia (tu)  
Mangiate (voi)

Scrivi (tu)  
Scrivete (voi)

Dormi (tu)  
Dormite (voi)

☹ Perché ha solo il presente?

Perché non si può dare un comando che debba essere eseguito nel passato. Perché un comando viene dato sempre nel presente anche quando esso debba essere eseguito nel futuro.

Presente (sì)

Passato (no)

Prendi la medicina!

~~Ieri prendi la medicina!~~

☹ Perché non ha la prima persona singolare?

Perché non si può dare un comando a se stessi (io).

☹ Si può dare un comando alla terza persona singolare e plurale?

Alla terza persona singolare e plurale (egli, ella; essi, esse) si può usare il **modo congiuntivo** per esprimere non un comando diretto ma un'**esortazione** a fare qualcosa. È un modo di esprimersi molto "educato", formale.

Parli ad alta voce, per favore (egli). Si metta comodo (egli)!

Facciano un passo avanti i più belli (essi)!

☹ Si può dare un comando alla prima persona plurale?

Alla prima persona plurale (noi) si può dare un comando; in questo caso si usa il verbo **al modo indicativo**.

Andiamo a casa (noi)! Facciamo i compiti (noi)! Dormiamo che è tardi!

### L'IMPERATIVO NELLA FORMA NEGATIVA

Non mangiare (tu)  
Non mangiate (voi)

Non scrivere (tu)  
Non scrivete (voi)

Non dormire (tu)  
Non dormite (voi)

Se devi dare un comando negativo: alla 2<sup>a</sup> persona singolare usa **non** e il verbo al modo **infinito**.

Alla 2<sup>a</sup> persona plurale usa **non** e l'**imperativo presente**.

1. Leggi la poesia e sottolinea i verbi al modo imperativo.

2. Completa le frasi con un verbo al modo imperativo.

Arriva Primavera  
Vieni presto Primavera,  
allunga il giorno, accorcia la sera.  
Fresca, odorosa, cara violetta  
cresci domani tra quest'erbetta.  
Guardate, bambini, in mezzo ai prati  
i fiori più piccoli e delicati.  
Rondine, torna: il nido ti attende.  
Mamma solerte socchiudi le tende.  
Entra, sole, dalla finestra.  
Cantate uccelli, fate un'orchestra.

Bisia

Cane, \_\_\_\_\_ l'osso!  
Ladro \_\_\_\_\_ a più non posso!  
Cuore \_\_\_\_\_ nel mio petto.  
Gallo \_\_\_\_\_ sopra il tetto!  
Amici, \_\_\_\_\_ a trovare Luca.  
Operai, \_\_\_\_\_ una grossa  
buca!  
Maestra, non \_\_\_\_\_ troppe  
addizioni!  
Bambini non \_\_\_\_\_ più i  
brontoloni!

È arrivato il momento di rilassarci con una canzone molto bella di un cantante eccezionale: Jovanotti. È tratta dal suo album SAFARI e si intitola **AntiDolorificoMagnifico**

-Brace di fuoco di accampamento appena spento  
-Piscio di tigre tenuto almeno una notte al vento  
-7 capelli di sette uomini raccolti all'alba sopra un cuscino  
-Un pezzo della corteccia dell'albero dove giocavi a nascondino  
-Una moneta di un paese lontano che il nome non sappia pronunciare  
-4 granelli di terra rossa raccolti nell'Africa equatoriale  
-Cuoio tagliato dalla cintura di un prete pieno di tormenti  
-Soffio di donna bellissima coi piedi stanchi e il mal di denti  
-Cinque fili di barba bianca di un vecchio al bar con gli amici di una vita  
-Un frammento di specchio del bagno della stazione da dove è partita  
-La polvere che si deposita dentro all'orlo dei tuoi jeans più amati  
-E l'acqua della pozzanghera del posto dove vi siete incontrati  
E' un antidolorifico magnifico (4 volte)  
Tritare mescolare sbattere (2 volte)

-3 gocce di sputo di donna incinta di un uomo che non la ama  
-Una piuma del collo di un pappagallo chiuso nello zoo di Roma  
-Un centimetro quadrato del giornale uscito per il tuo decimo compleanno  
-Un pezzetto di carta bruciata di un petardo di capodanno  
-Tre gocce di sudore di un maratoneta a inizio carriera  
-Un po' di acqua dove una mamma ha lavato i piatti ieri sera  
-Un frammento della tua prima pagella di prima elementare  
-L'orario degli aerei dell'anno che sta per cominciare  
-La pallina del fischio dell'arbitro, un pezzo di tappo di spumante  
-Una pagina del libro di scienza di cui non sai niente  
-Un filo di erba dove sopra è passato da poco un leone  
-E la freccia che abbassa il volume al telecomando della televisione  
E' un antidolorifico magnifico (4 volte)

Tritare mescolare sbattere (4 volte)

-La polvere depositata nel filtro dell'aria condizionata di una centrale di polizia il giorno dopo una grande retata  
-12 petali della rosa che hanno sedotto una corteggiata  
-Mettici anche un chicco di sale di una tua lacrima evaporata  
-Il biglietto del concerto dove hai capito che la vita è bella  
-Schiuma di birra, olio d'oliva, una foto astronomica di una stella  
-Sangue fresco di una ferita, olio di fegato di caimano  
-Quello che resta dopo una lotta sotto le unghie della tua mano  
-Polvere di computer, zampe di ragno, tre euro in fishes del casinò  
-Gomma di ruota spalmata a terra nella ripresa dopo uno stop  
-Merda di lupo di un altopiano, bianco di striscia pedonale  
-Il polline di un fiore portato alla tua nonna in ospedale  
E' un antidolorifico magnifico (4 volte)

Tritare mescolare sbattere (4 volte)

-L'ultima pagina di Pinocchio, la prima pagina dell'Ecclesiaste  
-Il nastro arricciato che la domenica lega il vassoio delle paste  
-Pietra grattata del Partenone, gancio che fissa il reggiseno  
-Tre gocce d'acqua del tuo bicchiere raccolte quando è mezzo pieno.

3. Riscrivi la parte di testo incorniciata come fosse una ricetta.

Scrivi per uno o più ingredienti un'azione da compiere formulandola al modo imperativo. Lavora insieme a un compagno: uno di voi scriverà i comandi alla seconda persona singolare e l'altro alla seconda plurale. Leggi questo esempio:

"Raccogli (oppure raccogliete) la brace di un accampamento appena spento; mescolala (mescolatela) a piscio di tigre tenuto almeno una notte al vento. Prendi (prendete) sette capelli di uomini e un pezzo di corteccia dell'albero dove giocavi (giocavate) a nascondino; cerca (cercate) una moneta di un paese..."