

IL DISCORSO DIRETTO



Leggi il fumetto.



Leggi il racconto.



Il piccolo Carletto è sceso in cantina a prendere una bottiglia di vino. Preso dalla fretta di tornare ai suoi giochi, si è lasciato scivolare di mano la bottiglia che è caduta a terra andando in pezzi. << Carletto!>>, ha subito esclamato suo padre <<Guarda che guaio hai combinato.>>. Carletto ha sussurrato: <<Mi dispiace tanto, papà...>>.



Nel racconto viene usato il discorso diretto. Il discorso diretto si chiama così perché ripete direttamente, cioè proprio uguali, le parole pronunciate dai personaggi.



Le parole si possono scrivere tra graffette <<Mi dispiace tanto.>> cominciando con la lettera maiuscola.



Le parole si possono scrivere dopo una lineetta, cominciando con la lettera maiuscola (- Mi dispiace tanto.)



Insieme alle parole del discorso diretto si trova spesso (non sempre) una frase detta "**cornice citante**" che serve a far capire meglio chi sta parlando e come lo fa.

Ecco 3 modi per fare bene il discorso diretto; osserva dove si trova la **cornice citante**.

1) **Il papà ha esclamato:**<<Carletto! Guarda che guaio hai combinato.>>

Rispetto alle parole del discorso diretto la cornice è

prima in mezzo dopo

2) <<Carletto! Guarda che guaio hai combinato.>> **ha esclamato il papà.**

Rispetto alle parole del discorso diretto la cornice è

prima in mezzo dopo

3) << Carletto!>>, **ha esclamato suo padre** <<Guarda che guaio hai combinato.>>.

Rispetto alle parole del discorso diretto la cornice è

prima in mezzo dopo

A.  Leggi bene i fumetti; poi sul quaderno copia i racconti completandoli con il discorso diretto fatto nel modo 1 (la cornice citante precede il discorso diretto).



La pappa

In cucina papà Andrea sta dando la pappa al suo figliolo. Dopo un po' il piccolo smette di mangiare.

(continua con il discorso diretto)

Il cubo

Giulio e Mario sono grandi amici. Ognuno di loro ha però un difetto: Giulio è un po' imbranato e Mario è troppo orgoglioso.

Un pomeriggio, mentre sta giocando con il cubo di Rubik, Giulio si trova in difficoltà. (continua con il discorso diretto)

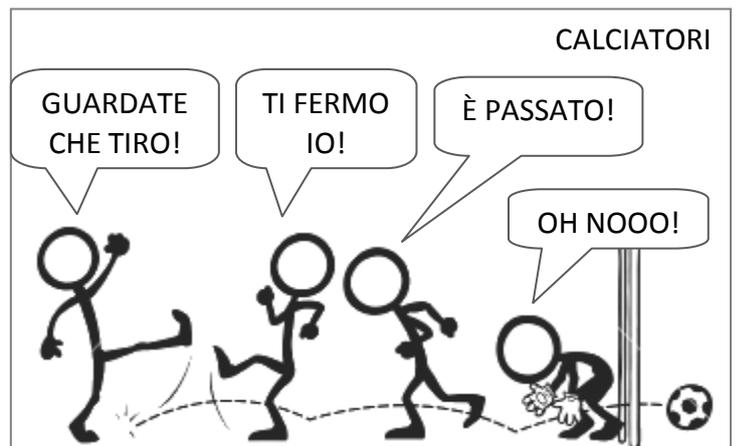
B.  Leggi bene i fumetti; poi sul quaderno copia i racconti completandoli con il discorso diretto fatto nel modo 2 (la cornice citante sta dopo il discorso diretto).



Scienziati

Il Professor Buchi e il suo assistente Toni sono in laboratorio. Il professore è intento a studiare qualcosa al microscopio.

(continua con il discorso diretto)



Calciatori

Filippo, Matteo, Francesco e Riccardo stanno facendo una partita di allenamento. Filippo, palla al piede, si avvicina alla porta e carica il destro.

(continua con il discorso diretto)