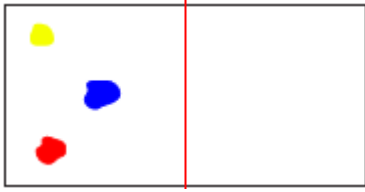


LA SIMMETRIA

Esperimento 1



Prendi un foglio, piegalo a metà, fai cadere su una metà 3 gocce di colore a tempera, chiudi il foglio e premi, riapri e...

Osserva cosa hai ottenuto sulla parte opposta: la posizione, la forma, la dimensione delle macchie.

A. Scrivi tutte le osservazioni sul quaderno.

B. Ripassa con il pennarello rosso la linea di piega: quella linea si chiama ASSE DI SIMMETRIA VERTICALE ESTERNO ALLA FIGURA.

Esperimento 2

Ritaglia la figura qui sotto lungo il bordo tratteggiato, piega lungo l'asse di simmetria verticale in modo da lasciare esternamente la foglia (A), appoggiali sul vetro e disegna sulla parte libera (B) la foglia stessa, ricalcando le linee che vedi in trasparenza.

C. Riapri il foglio, osserva le due foglie, poi segna **sì** oppure **no** per ogni frase.

Le due foglie sono delle stesse dimensioni. Sì No

Le due foglie sono **congruenti** (cioè corrispondenti) ma **opposte**. Sì No

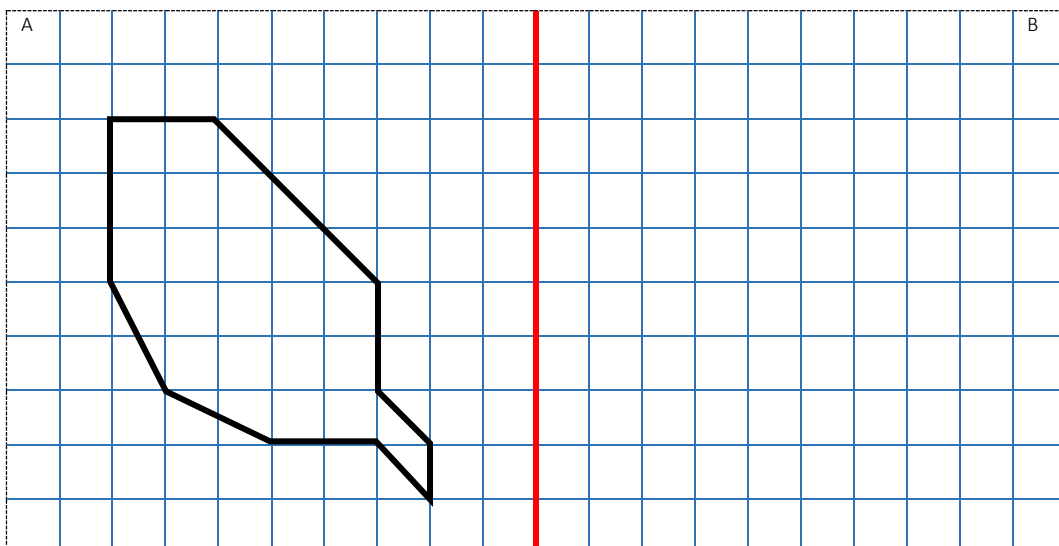
Le due foglie hanno dimensioni diverse. Sì No


Le due foglie hanno tutte e due il gambo in basso. Sì No

Le due foglie hanno ambedue il gambo girato verso destra. Sì No

L'asse di simmetria è esterno alle foglie (non le tocca). Sì No

L'asse di simmetria è interno alle foglie. Sì No



 D. Ora tocca a te: disegna le figure simmetriche rispetto a quelle date secondo l'asse di simmetria verticale esterno.

