

UNITÀ DI LAVORO N° 2

Tempi: 2° bimestre

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

● Obiettivo formativo

Imparare a padroneggiare le lingue e i linguaggi artistici nelle loro strutture e regole, utilizzando le une e gli altri per scopi comunicativi diversi.

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascoltare e parlare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ○ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene. <p><i>Leggere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. ○ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p><i>Scrivere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze di bambini a casa e a scuola ● Il cibo: merende, tradizioni, norme alimentari ● I testi regolativi ● La paura ● Impegni e tempo libero ● Attività e passatempi in casa ● Sonno e brutti sogni ● L'inverno: la neve, gli animali, la neve e l'uomo ● Natale ● Epifania ● Feste nel mondo ● La fiaba tradizionale ● Mondi della fantasia e personaggi della fantasia ● La poesia ● Riflessione linguistica: le doppie, la divisione in sillabe, l'apostrofo e l'accento ● Le azioni, i verbi ● La punteggiatura: il punto fermo e la virgola 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura e comprensione di testi narrativi: la fiaba, il racconto fantastico - Individuazione dei personaggi e della struttura di testi narrativi fantastici -Invenzione del finale di un testo narrativo - Lettura e comprensione di testi regolativi - Analisi del lessico di un testo -Ordinamento delle parti di un racconto utilizzando gli indicatori temporali - Lettura, analisi, comprensione e memorizzazione di poesie -Elaborazione e produzione di biglietti augurali -Esercizi ortografici di vario tipo - Esercizi di divisione in sillabe -Esercizi per l'uso e l'individuazione dei verbi -Uso del punto alla fine di una frase -Uso della virgola in elencazioni e per la separazione di frasi

<ul style="list-style-type: none"> ○ Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. <p><i>Riflettere sulla lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. ○ Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 		
--	--	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno comprende un testo narrativo, lo ricorda, ne riferisce i contenuti principali, sa individuarne la struttura e i personaggi.
- ✓ Ricostruisce in successione temporale un racconto letto.
- ✓ Scrive frasi minime ortograficamente corrette.
- ✓ Riconosce articoli, nomi e verbi.

LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Ascolto e interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. ○ Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. <p>Ricezione e produzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare, nominare ed abbinare i colori. ● Chiedere e dire il colore di un oggetto. ● Chiedere e dire qual è il colore preferito. ● Scoprire aspetti della cultura anglosassone (Hickory, dickory dock). ● Conoscere i simboli, le tradizioni e le formule augurali del Christmas. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascolto di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi. – Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche. – Scambi di interazione con i compagni. – Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni. – Giochi con le flashcards. – Giochi di movimento. – Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe. – Circle Time Activity.

<p>scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. ○ Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I colori. ● Il lessico del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> – Busy Bee Activity. – Esercitazioni dal libro di testo in uso. – Dettato di semplici parole. – Compilazione di schede operative. – Realizzazioni di cartelloni riguardanti il lessico presentato. – Produzione di disegni, decorazioni e manufatti in occasione del Christmas. – Realizzazione di una Christmas card.
---	---	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno conosce i colori.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ○ Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. ○ Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Canti corali ● Parametri del suono: la durata e il timbro ● Coreografie motorie ● Famiglie di strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> -Apprendimento per imitazione ed esecuzione di semplici brani corali -Ascolto di suoni e rumori per distinguerne la durata e il timbro -Produzione con la voce e con oggetti sonori di suoni lunghi e corti -Giochi di riconoscimento timbrico -Esecuzione di semplici coreografie motorie per interpretare diverse durate -Prima classificazione degli strumenti musicali in famiglie -Ascolto di suoni e di brani per favorire il riconoscimento del timbro dei vari strumenti

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno esegue semplici brani corali mantenendo una esatta intonazione e rispettando il ritmo.
- ✓ Riconosce la famiglia a cui appartiene uno strumento.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Percettivo visivi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. <p><i>Leggere</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. ○ Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. <p><i>Produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le paure ● Il linguaggio del corpo ● Il Natale 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminazione di varie tipologie di immagini: fotografia, pittura, grafica -Comprensione del significato di un'immagine: analisi di un dipinto di Botero -Scelta di colori per rappresentare stati d'animo: paura, allegria, malinconia -Analisi di espressioni facciali e posturali per individuare stati d'animo -Trasformazione di macchie di colore in personaggi paurosi, buffi, seriosi ... -Realizzazione di biglietti augurali polimaterici

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno distingue varie tipologie di immagine.
- ✓ Riconosce gli elementi raffigurati in un dipinto.
- ✓ Raffigura in modo consapevole la paura connotando l'espressione del viso di un personaggio.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'annuncio a Maria ● La nascita di Gesù ● E' Natale per tutti? ● La visita dei magi ● Da bambino ● Gesù il messia ● Gli apostoli 	<ul style="list-style-type: none"> – Conversazione guidata sul concetto di dono/regalo e sulla tradizione natalizia dello scambio dei regali – L'Avvento: tradizioni e significati – lettura e osservazioni dei testi biblici sulla Natività – Realizzazione di un piccolo presepe murale – Festa del dono anche attraverso la figura dei Magi

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno sa cogliere i segni del Natale.

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Dicembre</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Coordinare e usare schemi motori. ○ Sviluppare la padronanza della comunicazione non-verbale. <p>Gennaio</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Migliorare le capacità di espressione corporea. ○ Sviluppare la consapevolezza del proprio schema corporeo. 	<p>Dicembre</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coreografie con pacchi natalizi <p>Gennaio</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso della maschera teatrale 	<p>Dicembre</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usiamo i pacchi natalizi come oggetti scenici per inventare insieme delle coreografie <p>Gennaio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Costruiamo un personaggio teatrale utilizzando maschere sceniche

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno esegue semplici coreografie manipolando oggetti di varie forme e dimensioni.
- ✓ Conosce e raffigura le parti del viso.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

● Obiettivo formativo

Localizzare ambienti ed eventi nello spazio e nel tempo; usando il lessico specifico del linguaggio geo-storico, ricostruire la struttura degli ambienti e la storia degli eventi sulla base di documenti, testimonianze, tracce, rapporti di causa ed effetto.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ○ Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <p><i>Uso dei documenti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. <p><i>Produzione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Causa e conseguenza 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservazione di brevi storie per immagini che mostrano eventi in successione -Conversazioni guidate per ricercarne connessioni -Riflessioni per comprendere il legame di causa-conseguenza tra eventi in successione -Elaborazione di brevi testi accompagnati da immagini per spiegare situazioni legate da rapporti di causa-conseguenza -Ricerca della causa di eventi accaduti -Previsione di possibili conseguenze di eventi

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno utilizza correttamente i connettivi *perché, siccome, poiché, perciò, quindi, allora* per riferire eventi legati da rapporto causa-conseguenza.
- ✓ Individua possibili cause e conseguenze di un evento.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola. ○ Conoscere la storia della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e comprendere i significati dei loro articoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dal bisogno al diritto: la Dichiarazione dei diritti del fanciullo ● Regole per relazionarsi con gli altri ● Regole per stare bene in famiglia 	<ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni collettive per individuare i bisogni fondamentali dell'individuo e pervenire al concetto di diritto -Lettura, commento e illustrazione di alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo -Racconti di esperienze di relazione tra coetanei per elaborare una percezione corretta del concetto di amicizia -Costruzione di cartelloni, realizzazione di disegni che illustrino esperienze di amicizia -Lettura di racconti che narrano storie di bambini in famiglia (relazioni funzionali o disfunzionali) -Riflessioni guidate sui racconti ascoltati -Realizzazione di disegni per presentare la propria famiglia e le relazioni di parentela tra i vari membri -Riflessioni guidate per portare i bambini a scoprire i compiti che ognuno si è assegnato o dovrebbe svolgere in famiglia -Racconto orale e scritto di esperienze personali di ascolto, collaborazione, perdono, punizione...

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno conosce gli articoli fondamentali della Dichiarazione dei diritti del fanciullo.
- ✓ Comunica la percezione del sé e del proprio ruolo in famiglia e nella scuola.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Carte mentali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. <p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La casa ● Gli spazi della casa ● Elementi fissi e mobili ● Gli arredi 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni e descrizioni orali e scritte della propria casa dall'esterno -Confronto dei disegni fatti dagli alunni ed elencazione degli elementi comuni e non -Realizzazione di grafici per tabulare le diverse tipologie abitative osservate -Esercizi di acquisizione e memorizzazione del lessico relativo agli elementi di diverse tipologie di abitazione -Conversazioni per descrivere gli spazi interni e le funzioni abitative di una casa -Descrizione, accompagnata da disegni spontanei, della propria cameretta e del locale preferito della propria casa -Individuazione dell'arredo della propria cameretta e di altri locali della propria casa -Ricerca delle funzioni dei diversi arredi, distinguendo anche tra fissi e mobili

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno riconosce e nomina diverse tipologie di abitazione e gli elementi che le caratterizzano.
- ✓ Individua gli spazi interni di un'abitazione e ne descrive la funzione.
- ✓ Individua e nomina gli elementi fissi e mobili dell'arredo di una casa dimostrando di conoscere la funzione di ciascuno di essi.

<i>Spazio e figure</i> n°2	Descrizione di percorsi con parole e simboli.	e sottrazione. <ul style="list-style-type: none"> • Compiere percorsi seguendo istruzioni verbali. • Rappresentazioni grafiche di percorsi. • Utilizzazione di coordinate topologiche fondamentali.
<i>Relazioni, misure, dati e previsioni</i> n°1	Classificazioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in semplici contesti gli eventi certi, possibili e impossibili. • Comprensione dell'uso di connettivi logici: non.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ❖ Eseguire addizioni e sottrazioni con e senza il cambio entro il 70.
- ❖ Conoscere il valore posizionale delle cifre.
- ❖ Risolvere situazioni problematiche con l'addizione e sottrazione.
- ❖ Eseguire un percorso.
- ❖ Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Sperimentare con oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, all'interno di campi di esperienza. <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'acqua e gli altri corpi • Uso consapevole e responsabile dell'acqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulazione di ipotesi sulle possibili modificazioni di corpi e sostanze a contatto con l'acqua - Realizzazione di esperimenti per osservare la reazione dell'acqua a contatto con corpi e sostanze: i miscugli, le soluzioni - Esperimenti per l'osservazione del fenomeno dell'assorbimento - Verifica delle ipotesi e tabulazione degli esiti degli esperimenti effettuati - Realizzazione di diagrammi di flusso - Conversazioni guidate per riflettere sull'importanza del patrimonio idrico - Elaborazione di un testo regolativo sull'uso responsabile dell'acqua

stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.		
--	--	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno ricostruisce le sequenze di realizzazione di esperimenti su miscugli e soluzioni.
- ✓ Individua forme di risparmio idrico.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ○ Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. ○ Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'igrometro ● La videoscrittura ● Giochi didattici 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di strumenti di misurazione dell'umidità dell'aria: l'igrometro -Individuazione delle parti e delle funzioni di un igrometro a capello -Costruzione di un igrometro con le pigne -Uso dei principali strumenti di un software di videoscrittura per la stesura di un breve testo informativo e l'apposizione di didascalie ad un'immagine utilizzando caselle di testo -Uso degli strumenti di formattazione del testo -Applicazione delle procedure di salvataggio di un file -Uso di giochi didattici free per esercitare conoscenze e competenze relative a varie discipline

COMPETENZE DA VERIFICARE

- ✓ L'alunno riconosce strumenti di misurazione dell'umidità dell'aria.
- ✓ Utilizza gli strumenti principali di un programma di videoscrittura per stilare un breve testo e formattarlo secondo indicazioni date.
- ✓ Avvia, usa correttamente e chiude gli oggetti didattici multimediali dei quali ha fatto esperienza.