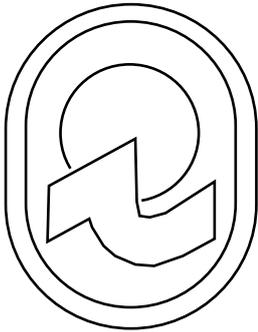


## LA DESCRIZIONE OGGETTIVA E LA DESCRIZIONE SOGGETTIVA

☺ A. Leggi i due testi descrittivi.

◆ Descrizione oggettiva

### Uno zaino dell'Invicta



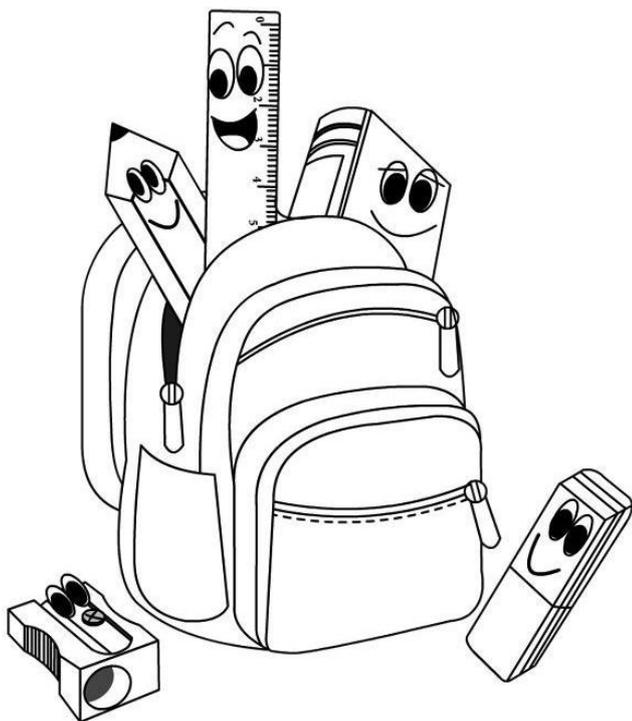
Lo zaino è di tessuto a quadri blu, azzurri e bianchi. Ha il dorso imbottito e due spallacci rinforzati; su uno dei due si può leggere il marchio INVICTA ricamato in rilievo mentre sull'altro è presente una macchia di correttore bianco. Questo stesso marchio si trova sulla parte anteriore dello zaino.

Sul dorso, invece, c'è il logo che rappresenta una grande *i* in stampato minuscolo, racchiusa dentro una forma ellittica.

Gli spallacci possono essere regolati nella lunghezza agendo su fibbie di plastica blu in cui scorrono cinghie gialle di tessuto plastificato, leggermente sporche alle estremità; sopra lo zaino c'è un occhiello di tessuto plastificato giallo che può fungere da manico. Lo zaino misura circa 70 cm di altezza ed è largo 50 cm; è ampio e presenta tre diversi scomparti di tre diverse dimensioni, ciascuno chiuso da una cerniera lampo gialla. La zip dello scomparto maggiore è rotta, è priva di occhiello. Nello scomparto più grande c'è una tasca interna nascosta; nello scomparto più piccolo c'è, invece, una tasca esterna orizzontale dove si possono riporre oggetti minuti.

Le macchie e gli altri piccoli difetti fanno capire che è uno zaino usato.

◆ Descrizione soggettiva



### Lo zaino di mio figlio

Quest'anno ho proprio tanti libri e oggetti strani da portare a scuola per le mie lezioni, perciò ho dovuto abbandonare la mia borsa leggera rossa e blu e prendere una decisione: o cercare uno schiavo che portasse a scuola i miei "impicci" o andare a cercare uno zaino comodo che mi agevolasse il trasporto pesante. Ho optato per la seconda. Siccome sono a corto di soldi, ho deciso di riciclare lo zaino di mio figlio Gabriele che, essendo ormai un liceale tendente al dark, va in giro con una sacca nera minimalista.

Il suo vecchio zaino delle medie, invece, fa proprio al caso mio: è grande, leggero ma con il dorso e gli spallacci imbottiti. È quasi tutto "a posto" tranne una zip alla quale manca il ciوندolo da tirare, così per aprirla spesso mi faccio male alle dita.

Ha tre scomparti e in quello più grande posso riporre persino il mio ultrabook, mentre in quello di mezzo metto senza problemi caricatore, mouse, lettore CD e un hard-disk esterno. Davanti inoltre c'è una taschina dove infilo la chiavetta USB. Siccome ogni cosa ha il suo scomparto, finora sono riuscita a non dimenticare mai niente a casa!

L'ho lavato bene, perciò i colori del tessuto a quadri blu, azzurri e bianchi sono un poco sbiaditi; invece le cinghie di tessuto plastificato giallo, quelle che servono per accorciare gli spallacci, sono proprio sporche. Per la macchia di bianchetto che sta su uno spallaccio, però, non ho proprio potuto fare niente: me la tengo lì come ricordo di mio figlio, che tanto lo ha usato. Ricordo quando la mattina lo riempiva di fretta- nonostante io gli raccomandassi sempre di prepararlo la sera- e mi viene tanta nostalgia di lui da piccolo, nostalgia di quando lo aspettavo fuori dal cancello della scuola e lo riconoscevo tra i suoi compagni vedendo da lontano questo zaino diverso da tutti gli altri. Quando gliel'ho regalato, il giorno del suo undicesimo compleanno, temevo non lo avrebbe gradito ma mi sbagliavo, perché lo ha sempre usato con piacere; anche ora, che lo ha prestato a me, mi raccomanda sempre di non rovinarlo.

È un ottimo zaino, leggero e resistente, e il marchio Invicta questa volta è stato garanzia di qualità.

*La maestra Silvia*

 B. Rispondi.

1. Quale delle due descrizioni è più accurata e descrive meglio i particolari dello zaino?

2. Leggendo la **descrizione oggettiva**, la prima, riesci a capire a chi appartiene lo zaino?

Sì       No

Se hai scelto sì, scrivi a chi appartiene: \_\_\_\_\_

3. Leggendo la **descrizione soggettiva**, la seconda, si capisce a chi appartiene lo zaino?

Sì       No

Se hai scelto sì, scrivi a chi appartiene: \_\_\_\_\_

4. Quale descrizione racconta il "vissuto" del proprietario dello zaino e le sue emozioni?

\_\_\_\_\_

5. Quale delle due descrizioni a te piace di più? Perché?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

 C. Ora osserva accuratamente un tuo oggetto scolastico (zaino, astuccio, cartella) o un tuo indumento e, con la **tecnica del ricalco**, scrivi una descrizione oggettiva e una soggettiva.