

UNITÀ DI LAVORO N° 3

Tempi: 3° bimestre

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

• Obiettivo formativo

Esprimere e comprendere esperienze personali e altrui, anche emotive e affettive, mediante il codice verbale, gestuale, iconico e sonoro.

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Ascoltare e parlare</i> 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p><i>Leggere</i> 7. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p><i>Scrivere</i> 11. Completare e scrivere parole ortograficamente corrette.</p> <p><i>Riflettere sulla lingua</i> 13. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. 14. Conoscere le parti variabili del discorso.</p>	<p>Il tempo passa: le fasi della giornata, i giorni della settimana, i propri mutamenti nel tempo. Tema stagionale: la primavera. Suoni dolci e duri di C e G. Consonanti speciali: H, CHI, CHE, GHI, GHE, QU, CQU, J, Y, W, K, X. I raddoppiamenti. La divisione in sillabe. Gli articoli. La distinzione del genere e del numero nei nomi.</p>	<p>-Lecture e conversazioni guidate sulle attività quotidiane, sulle attività svolte durante la settimana, sui cambiamenti personali nel tempo. - Ascolto di racconti. -Domande di comprensione ed esposizione del testo ascoltato (personaggi, luogo, tempo). -Osservazioni sui cambiamenti stagionali. -Lettura, comprensione, memorizzazione e recitazione di semplici poesie sulla primavera. -Esercizi di letto scrittura: lettura di sillabe e di semplici parole bisillabe e trisillabe nei quattro caratteri, completamento di parole, formazione di parole nuove con lettere conosciute, collegamento parola-immagine. -Completamento di una storia con l'inserimento di parole.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Riordinamento delle parole di una frase. -Discriminazione fonologica dei suoni doppi. -Scrittura di semplici parole con raddoppiamento. -Formazione di parole con sillabe date. -Divisione di una parola in sillabe. - Riconoscimento e uso degli articoli davanti ai nomi. -Esercizi strutturati per la formazione del singolare e del plurale dei nomi. -Esercizi strutturati per la formazione del femminile e maschile dei nomi.
--	--	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi dimostrando di avere acquisito la competenza tecnica della lettura.
- Riordina correttamente le parole di una frase.
- Scrive correttamente parole con raddoppiamento.
- Trasforma il genere e il numero dei nomi come da richiesta.
- Riconosce gli articoli in una frase e li usa correttamente.

LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
<i>Ascolto e interazione N° 1/3</i>	I colori. Alcuni oggetti scolastici (<i>book, exercise book, pencil, pen, schoolbag</i>).	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi. - Memorizzazione di semplici canzoni, rime e filastrocche. - Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni. - Giochi con le flashcards. - Giochi di movimento.

		<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di istruzioni e comandi correlati alla vita della classe.
<p><i>Ricezione e produzione scritta N° 2/4</i></p>	<p>I colori. Il lessico degli oggetti scolastici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni dal libro di testo in uso. - Compilazione di schede operative. - Attività manipolativa (Busy Bee Activity). - Realizzazione di cartelloni. - Produzione di disegni.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L' alunno riconosce i colori.
- L'alunno identifica alcuni oggetti scolastici .

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>3.Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>4.Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p>L'ambiente sonoro: la casa, la scuola, la strada, la fattoria...</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e discriminazione di suoni-rumori provenienti da vari ambienti. -Individuazione di caratteristiche sonore dei vari rumori e suoni percepiti. -Disegno dell'oggetto partendo dall'ascolto del suono emesso. -Ascolto di musiche composte appositamente per imitare, descrivere aspetti o comportamenti degli animali ("Il carnevale degli animali" di C. Saint Saëns; "Il volo del calabrone" di N. Rimskij-Korsakov). -Raffigurazione e

		sonorizzazione per imitazione vocale di ambienti: la strada, la fattoria...
--	--	---

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno discrimina i luoghi in rapporto alla loro qualità e quantità sonora.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Percettivo visivi</i> 2.Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.</p> <p><i>Leggere</i> 3.Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p><i>Produrre</i> 7.Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p>	<p>I colori primari e secondari Le maschere di Carnevale I burattini</p>	<p>-Osservazioni di disegni, fotografie, oggetti tridimensionali (marionette e burattini) per cogliere differenze di forme e colori -Raffigurazioni di volti grotteschi -Costruzione di burattini</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno discrimina colori primari e secondari

-Disegna maschere di Carnevale

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Riconoscere Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia.	<p>Per conoscere Gesù In Palestina</p> <p>Una settimana con Gesù In Sinagoga</p> <p>Il libro racconta del soffio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letture dal libro di testo: - lettura del brano evangelico: Gesù al tempio - letture di parabole e miracoli - conversazioni guidate; - lettura di carte geografiche; - realizzazione di cartelloni murali; - schede operative; - rappresentazioni grafiche; - attività varie sul libro e sul quaderno personale; - giochi per consolidare l'apprendimento - drammatizzazioni.

COMPETENZE DA VERIFICARE

-L'alunno sa descrivere l'ambiente in cui visse Gesù e il messaggio del suo insegnamento.

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-4	<p>La coordinazione dinamica generale. I giochi e le regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Esecuzione di diversi schemi motori: camminare, saltare , correre, rotolare. -Percorsi guidati con attrezzi. -Esecuzione di giochi collettivi tradizionali: campana, palla a mano, corda. -Individuazione di regole ,

		formazione di squadre, uso corretto degli spazi.
--	--	--

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno esegue schemi motori di base.
- Partecipa a giochi individuali e di gruppo comprendendo l'importanza delle regole.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

• Obiettivo formativo

Scoprire e padroneggiare, partendo dall'esperienza e dall'osservazione, gli aspetti fondamentali del tempo e dello spazio.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-3-5-8	Esperienze personali. La famiglia, la scuola. I mesi. Il calendario.	-Ricostruire l'ordine cronologico di brevi storie. -Ipotizzare eventi contemporanei non visibili dall'alunno. -Riflettere sull'aspetto soggettivo del tempo(durata reale, durata psicologica). -Conoscere il nome dei mesi e la loro esatta successione. -Osservare un calendario.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno riconosce la successione in storie lette o ascoltate.
- Racconta esperienze vissute utilizzando un'adeguata terminologia temporale.
- Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario).

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
1-2-6-7	Gli ambienti: la scuola, la casa.	-Distinzione di spazi aperti e chiusi. -Riconoscimento delle funzioni degli spazi vissuti. -Giochi per nominare, descrivere e usare correttamente gli arredi e gli oggetti scolastici. -Attività per riconoscere la funzione degli spazi aperti limitrofi alla scuola: il

		giardino, il cortile, il parcheggio, la strada. -Analisi di uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i canali sensoriali. -Conversazioni e descrizioni degli ambienti della casa per distinguerne tipologia e funzioni. -Giochi per attivare comportamenti corretti nei vari ambienti esaminati.
--	--	---

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno distingue i vari ambienti della scuola e della casa.
- Conosce la funzione degli spazi vissuti e degli elementi in essi presenti.
- Attiva comportamenti corretti nei vari ambienti.

AREA MATEMATICO-SCIENITIFICO-TECNOLOGICA

• Obiettivo formativo

Acquisire la capacità di dedurre, inferire, astrarre, ricercare e sperimentare padroneggiando le basi del calcolo e del metodo logico-matematico-scientifico.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
Numeri 1-2-3-5	La decina. I numeri fino a 20. Le figure geometriche piane nell'ambiente. Le tabelle cartesiane. Problemi di logica. I connettivi logici.	<ul style="list-style-type: none">- Raggruppamento in base a una consegna (unità, duine, terzine, ...).effettuare e registrare raggruppamenti in base 10.- Effettuare cambi in base 10.- Esercizi con l'abaco, regoli.- Lettura, scrittura , confronto e ordinamento dei numeri fino a 20 con varie attività.- Addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, rappresentazioni grafiche, tabelle.- Riconoscere e analizzare situazioni problematiche.- Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche piane, con l'uso dei blocchi logici e osservazione dell'ambiente.- Costruzione di tabelle cartesiane per individuare ed eseguire percorsi.- Analizza, rappresenta e risolve situazioni problematiche con uso dei diagrammi.
Spazio e figure 1-2-3		
relazioni, misura, dati e previsioni 1-2-3		

		- Uso corretto dei connettivi logici: e/o; è vero/non è vero.
--	--	---

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno esegue addizioni e sottrazioni entro il 20.
- Riconosce le principali figure piane.
- Risolve situazioni problematiche semplici.
- Usa correttamente i connettivi logici.

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>Sperimentare con oggetti e materiali. Osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p> <p>1-2-3</p>	<p>Classificazione di elementi.</p> <p>Le parti di una pianta.</p> <p>La primavera e le tipologie dei fenomeni atmosferici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, rappresentazione e classificazione di oggetti secondo un criterio(es. il materiale) e funzione. - Osservazione e descrizione dell'albero : parti principali e funzioni. - Esperimenti di germinazione , verbalizzazione rappresentazione. - Osservazioni e rappresentazioni grafiche sulle piante , gli animali e i cambiamenti dell'ambiente . - Osservazione e rilevazione delle varie tipologie dei fenomeni atmosferici. - Creazione di apposite tabelle per la raccolta e la tabulazione dei dati.

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno sa riconoscere esseri viventi e non viventi.

-Sa riconoscere le caratteristiche principali dell'inverno e i cambiamenti dell'ambiente.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p><i>Esplorare il mondo fatto dall'uomo</i></p> <p>2. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>3. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> <p>6. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</p>	<p>L'applicazione Paint</p> <p>L'abaco</p>	<p>-Procedure di avvio dell'applicazione Paint</p> <p>-Esplorazione della barra dei menu</p> <p>-Visualizzazione della casella degli strumenti, tavolozza e barra di stato</p> <p>-Uso dello strumento Forme per disegnare personaggi (maschere di carnevale)</p> <p>-Uso dello strumento Riempi per la campitura delle forme</p> <p>-Costruzione di un abaco con materiale di recupero</p>

COMPETENZE DA VERIFICARE

- L'alunno conosce le procedure per avviare Paint
- Esegue composizioni cromatiche di forme con Paint