

I grandi artisti e i COLORI SECONDARI



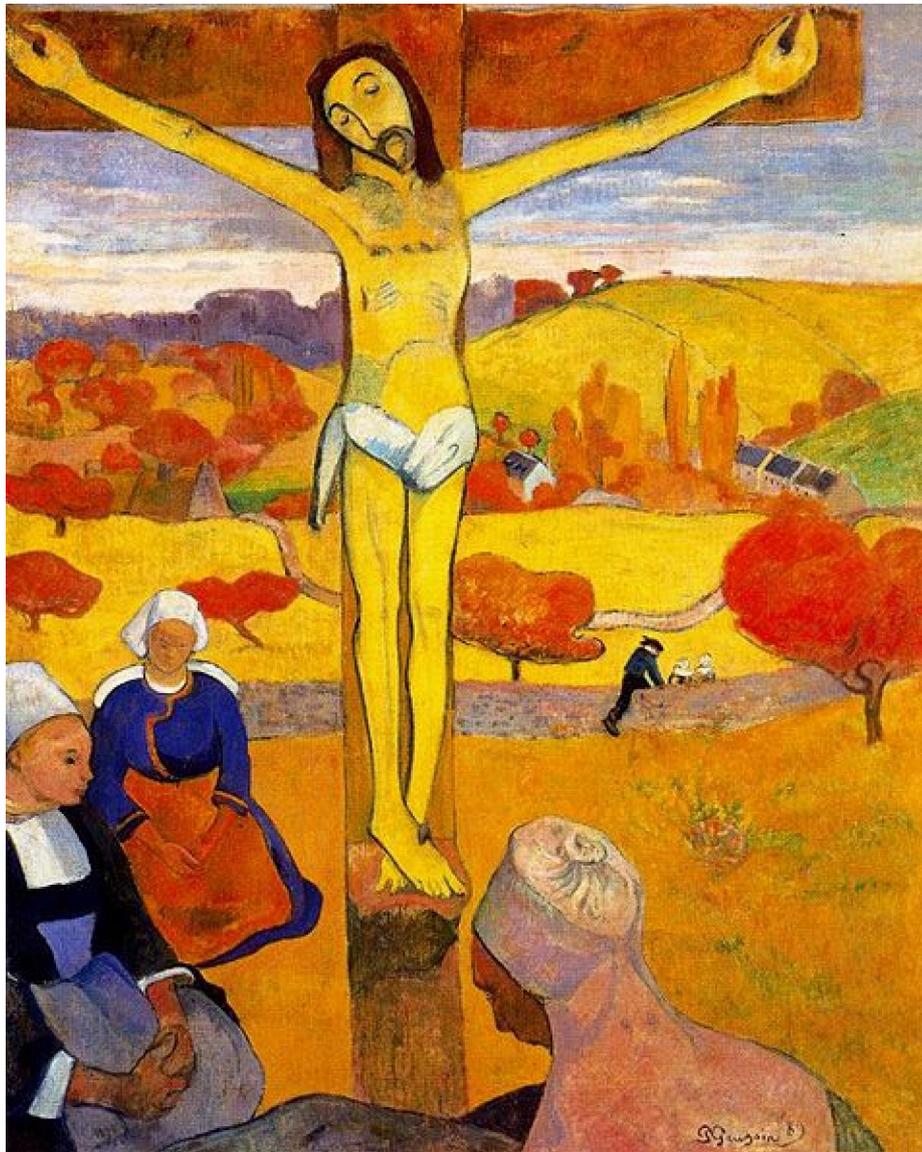
Franz Marc - Cavallino azzurro

Marc (Monaco di Baviera, 8 febbraio 1880 – Verdun, 4 marzo 1916) è stato un pittore tedesco, tra i fondatori del movimento "der Blaue Reiter" (**Il cavaliere azzurro** o **Il cavaliere blu**).

È considerato uno dei pittori più rappresentativi del XX secolo e uno dei più rilevanti rappresentanti dell'espressionismo tedesco.



Franz Marc – Mucche rossa, verde e gialla.



Paul Gauguin – Il Cristo giallo

Paul Gauguin (Parigi, 7 giugno 1848 – Hiva Oa, 8 maggio 1903) è stato un pittore francese. Formatosi, dalla metà degli anni Settanta, nell'Impressionismo, si distaccò dall'espressione naturalistica accentuando progressivamente l'astrazione della visione pittorica, realizzata in forme piatte di colore puro e semplificate, con la rinuncia alla prospettiva e agli effetti di luce e di ombra, secondo uno stile che fu chiamato sintetismo o cloisonnisme.



Paul Gauguin- Donne di Tahiti